ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE con indirizzo musicale
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO
I.C. "R. MUSTI – R. DIMICCOLI" - Barletta
e-mail: btic866003@istruzione.it - pec: btic866003@pec.istruzione.it –
sito web: www.mustidimiccoli.edu.it Cod. Fiscale 90091130725 –
Cod. Mecc. BTIC866003 - Codice Univoco Ufficio UFE469

SCUOLA PRIMARIA
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI AI ASENSI DELLA L. 150

del 1° ottobre 2024

La valutazione nella scuola primaria ha finalità formative ed educative ed è finalizzata a sostenere il processo di apprendimento e lo sviluppo dell'identità personale delle alunne e degli alunni. Essa promuove l'autovalutazione e documenta l'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, in coerenza con il curricolo di istituto, con le Indicazioni Nazionali e con i criteri deliberati dal Collegio dei docenti.

La valutazione, dunque, si caratterizza come strumento di controllo della validità degli interventi didattico/educativi attuati e si colloca organicamente nei vari processi di insegnamento/apprendimento. Essa si basa su:

- **incontri programmati** tra i docenti tra i diversi ordini di scuola per la rilevazione degli aspetti cognitivi e comportamentali degli alunni;
- **prove di ingresso** somministrate alle alunne e agli alunni in avvio d'anno scolastico;
- **prove formative** alle alunne e agli alunni delle classi a verifica delle unità di apprendimento;
- **prove formative e sommative per classi parallele quadrimestrali** somministrate nelle classi per le discipline di Italiano, Matematica, Lingua inglese;
- somministrazione delle **prove** selezionate dal Sistema di Valutazione Nazionale (**INVALSI**).

La valutazione, in tutte le sue fasi, tiene conto dei seguenti aspetti: emotivo-affettivo; cognitivo; relazionale-sociale; civico. Ne consegue che la funzione della valutazione non può essere ricondotta esclusivamente alla misurazione di aspetti quantitativi, ma dovrà essere intesa come apprezzamento dei cambiamenti introdotti dalla pratica educativa nella personalità dell'alunno tenendo conto, oltre che delle competenze disciplinari acquisite e del raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del grado di partecipazione, dell'impegno, dell'atteggiamento relazionale di ogni singolo studente e della sua crescita globale.

Nel corso dell'anno scolastico, la valutazione assume diverse funzioni-connotazioni:

- Valutazione d'ingresso: all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali;
- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della progettazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (valutazione diagnostica);
- Valutazione, desunta dall'osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere (valutazione formativa);
- Valutazione che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione la situazione di partenza, l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte (valutazione finale o sommativa).

Le verifiche saranno periodiche e sistematiche, orali e scritte e si articoleranno sui contenuti e sulla base delle metodologie espresse nelle progettazioni disciplinari. In ogni prova verranno rese chiare le richieste di modo che l'attività di verifica servirà anche a rendere l'alunno consapevole del suo progresso o delle eventuali difficoltà.

In base a quanto emerge in fase di verifica e di valutazione, i docenti terranno in considerazione l'adeguatezza dei piani di intervento e delle scelte didattiche, al fine di apportare, se necessario, eventuali correzioni al progetto educativo e didattico.

Particolare cura e attenzione dovrà essere posta per la valutazione dei BES e dei DSA. Per gli alunni BES la valutazione dovrà tenere conto delle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato i cui obiettivi e i conseguenti criteri di valutazione devono essere condivisi tra l'istituzione scolastica e la famiglia.

Per gli alunni in difficoltà di apprendimento si terrà conto dei progressi compiuti rispetto a quanto previsto dal Piano Individuale predisposto dal Consiglio di Classe.

In conclusione, la valutazione è momento di informazione per i genitori, per gli alunni, per gli insegnanti, ma è soprattutto momento interattivo di scambio e di dialogo pedagogico tra i vari protagonisti coinvolti per migliorare l'azione educativo-didattica, in base alle competenze che il ruolo gli affida, in vista della crescita globale dell'allievo.

Pertanto, e a seguito dell'entrata in vigore della Legge 1° ottobre 2024, n. 150, e in attuazione dell'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti incluso l'insegnamento dell'educazione civica e il comportamento, sarà espressa con *"giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti"* (art. 3, comma 1), viene espressa, attraverso giudizi sintetici correlati di descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva di una valutazione formativa e orientata al miglioramento continuo.

I giudizi (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non sufficiente) tengono conto di contenuti disciplinari, abilità e competenze, uso del linguaggio specifico, autonomia, continuità nello svolgimento delle attività e capacità di espressione personale.

Si terrà conto, inoltre, del percorso di apprendimento fatto e della sua evoluzione che verranno esplicitati in un giudizio globale.

La valutazione del comportamento e delle attività di IRC o alternative all'IRC sarà espressa con un giudizio sintetico (non sufficiente-sufficiente-discreto-buono-distinto-ottimo).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Criteri generali:

Giudizio sintetico	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Per la **valutazione del "comportamento",** Il Nostro Istituto ha elaborato i descrittori per la formulazione del giudizio sintetico del comportamento in base a indicatori riferiti al profilo delle Competenze Civiche e Sociali, Spirito d'iniziativa, Consapevolezza ed espressione culturale.

Nello specifico:

- **Competenze civiche e sociali:**
  - rispetto dei regolamenti interni e delle norme sulla sicurezza;
  - comportamento nell'utilizzo di strumenti e strutture, nella collaborazione con i docenti, con il personale della scuola, con i compagni durante le ore scolastiche e durante le uscite
- **Spirito d'iniziativa:**
  - impegno, partecipazione e responsabilità
- **Consapevolezza ed espressione culturale:**
  - rispetto delle diversità

DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
L'alunno mostra un comportamento rispettoso e collaborativo con insegnanti ed adulti. Nella relazione con i coetanei assume atteggiamenti positivi e manifesta sensibilità e attenzione verso gli altri all'interno del gruppo.	**OTTIMO**

All'interno della classe assume un ruolo propositivo e collaborativo, con disponibilità all'aiuto verso i compagni. Partecipa in modo attivo e originale alle attività. Dimostra di aver interiorizzato le norme di comportamento del gruppo e dell'ambiente scolastico. Evidenzia un buon livello di maturazione nel senso di responsabilità e affidabilità in ogni situazione.	
L'alunno manifesta un comportamento rispettoso e collaborativo con insegnanti ed adulti. Nella relazione con i coetanei assume atteggiamenti positivi ed è consapevole del proprio ruolo fra i pari. Partecipa attivamente alle lezioni e alle attività proposte. Rispetta in modo consapevole le regole del gruppo e dell'ambiente scolastico. Evidenzia un adeguato livello di maturazione nel senso di responsabilità e affidabilità in diverse situazioni.	**DISTINTO**
L'alunno mostra un comportamento rispettoso nei confronti di insegnanti ed adulti: accetta eventuali richiami e si adegua alle indicazioni ricevute. Nel rapporto con i coetanei si mostra ben disposto ad accettare la compagnia di alcuni compagni nei momenti didattici e ricreativi. Si mostra partecipe e coinvolto nelle lezioni e nelle attività. Rispetta le regole del gruppo e dell'ambiente scolastico. Manifesta un adeguato livello di maturazione nel senso di responsabilità e affidabilità.	**BUONO**
L'alunno mostra un comportamento non sempre rispettoso nei confronti di insegnanti ed adulti: non sempre accetta i richiami e si adegua alle indicazioni volte alla correzione di eventuali atteggiamenti scorretti. Con i coetanei assume rapporti talvolta conflittuali che richiedono la mediazione dell'adulto si mostra talvolta passivo e ricerca poco la compagnia nei momenti ricreativi. In classe si mostra facilmente distratto o poco attento, pertanto va sostenuto con richiami o stimoli adeguati. In genere rispetta le norme di comportamento dell'ambiente scuola e le regole del Gruppo. Appare abbastanza consapevole dell'importanza di esercitare l'autocontrollo nei momenti non strutturati, ma non sempre riesce ad essere autonomo in tale esercizio.	**SUFFICIENTE**
L'alunno assume atteggiamenti irrispettosi oppositivi provocatori nei confronti degli insegnanti e degli adulti in genere in modo consapevole. Nelle relazioni con i coetanei si osservano episodi di prevaricazione imposizione delle proprie idee fisica e verbale. All'interno del gruppo classe durante l'attività didattica disturba frequentemente. Non rispetta quasi mai le norme di comportamento dell'ambiente scolastico e non Si adegua alle regole osservate dal gruppo (per le entrate, gli spostamenti, gli intervalli…). Ha bisogno di continui controlli da parte del personale adulto nell'esercizio degli atteggiamenti di autonomia.	**NON SUFFICIENTE**

Pertanto, il collegio dei docenti, in coerenza con le suddette novità, delibera i criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti con la seguente **RUBRICA VALUTATIVA**:

CLASSE PRIMA

ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti.	Preciso, corretto e pertinente	OTTIMO
		Corretto e pertinente	DISTINTO
		Continuo e corretto	BUONO
		Adeguato e corretto	DISCRETO
		Essenziale, superficiale, poco pertinente	SUFFICIENTE
		Discontinuo, poco corretto, poco pertinente	NON SUFFICIENTE
		LEGGE IN MODO:	
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Chiaro, scorrevole espressivo	OTTIMO
		Sicuro, scorrevole, espressivo	DISTINTO
		corretto e adeguato	BUONO
		non sempre corretto e/o ben modulato, accettabile	DISCRETO
		meccanico ed essenziale	SUFFICIENTE
		Insicuro e frammentario	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE E USA LA LINGUA IN MODO:	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrivere parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.	Ben strutturato, esauriente	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
		Con incertezze e lacune	NON SUFFICIENTE
INGLESE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere semplici messaggi orali e riprodurre correttamente singole parole, canti e filastrocche rispettando ritmo ed intonazione della lingua inglese.	Rapido, sicuro	OTTIMO
		Sicuro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
		Parziale e inadeguato	NON SUFFICIENTE

		LEGGE E COMPRENDE IN MODO:	
LETTURA	Identificare parole associandole ad immagini.	Chiaro, espressivo	OTTIMO
		Sicuro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale e frammentario	SUFFICIENTE
		Parziale e lacunoso	NON SUFFICIENTE
MUSICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, DISCRIMINA DIVERSI FENOMENI SONORI E SI ESPRIME IN MODO:	
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	Ascoltare e riprodurre suoni rumori e ritmi con la voce, il corpo e semplici oggetti.	Preciso	OTTIMO
		Attento	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Semplice	DISCRETO
		Essenziale poco coerente	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
ARTE E IMMAGINE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA ESPRIME E COMUNICA IN MODO:	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafica.	Dettagliato, creativo	OTTIMO
		Chiaro e creativo	DISTINTO
		Coerente	BUONO
		Abbastanza coerente	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA E LEGGE IMMAGINI IN MODO:	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare ed individuare nelle immagini colori, forme ed elementi compositivi.	Dettagliato	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Dettagliato	NON SUFFICIENTE
		COMPRENDE E APPREZZA OPERE D'ARTE IN MODO:	
		Dettagliato	OTTIMO

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare in semplici opere d' arte le forme, i colori e gli elementi compositivi.	Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Dettagliato	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE MOTORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		SI COORDINA ALL'INTERNO DI UNO SPAZIO E RISPETTA LE REGOLE IN MODO:	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi. Partecipare a giochi rispettando le regole.	Coordinato e responsabile.	OTTIMO
		Preciso e responsabile.	DISTINTO
		Adeguato e corretto.	BUONO
		Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
		ORGANIZZA CONDOTTE MOTORIE COMPLESSE E RICONOSCE LE PARTI DEL CORPO IN MODO:	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Utilizzare il corpo e il movimento in modo personale e consapevole, partecipando ad attività motorie, rispettando spazi, compagni e l'uso corretto di attrezzi.	Corretto e completo	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto.	DISCRETO
		Superficiale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Non adeguato.	NON SUFFICIENTE
MATEMATICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CALCOLA, APPLICA PROPRIETÀ, INDIVIDUA PROCEDIMENTI IN MODO:	
NUMERI	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE

		CONOSCE, COMPRENDE E UTILIZZA I CONTENUTI IN MODO:	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere le principali figure geometriche ed eseguire percorsi.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA, CLASSIFICA COGLIE ANALOGIE E DIFFERENZE DI FENOMENI IN MODO:	
RELAZIONI, DATI MISURE E PREVISIONI	Classificare, in situazioni concrete, in base a una o più proprietà utilizzando diagrammi, schemi e tabelle e risolvere semplici problemi.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
SCIENZE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA E DESCRIVE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE E DEI MATERIALI IN MODO:	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare e descrivere la realtà attraverso i sensi e riconoscere esseri viventi e non viventi.	Autonomo e preciso	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato.	BUONO
		Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE
		Poco attento e disorganizzato.	NON SUFFICIENTE
TECNOLOGIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA ELEMENTI E FENOMENI, PROGETTA E REALIZZA IN MODO:	
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere le caratteristiche e le proprietà degli oggetti	Autonomo	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato e corretto.	BUONO

PREVEDERE E IMMAGINARE	dell'ambiente circostante.	Corretto.	DISCRETO
		Approssimativo	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E COMPRENDE OGGETTI E STRUMENTI TECNOLOGICI IN MODO:	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Cercare, selezionare e utilizzare sul computer un programma conosciuto.	Corretto ed autonomo	OTTIMO
		Corretto e preciso	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Approssimativo	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE
STORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		INDIVIDUA E COLLOCA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI IN MODO:	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
		UTILIZZA CONCETTI E CONOSCENZE IN MODO:	
STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Usare gli indicatori temporali	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
GEOGRAFIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		SI ORIENTA NELLO SPAZIO VISSUTO E USA IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ IN MODO:	
ORIENTAMENTO, LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ, PAESAGGIO,	Usare gli organizzatori topologici, orientarsi e muoversi nello spazio circostante.	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Descrivere e rappresentare graficamente uno spazio vissuto e i suoi elementi, usando gli indicatori spaziali.	Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CONOSCE ED APPLICA LE REGOLE DICLASSE E NEI VARI AMBIENTI DELLA SCUOLA IN MODO:	
COSTITUZIONE	Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.	Rispettoso	OTTIMO
		Corretto	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Poco adeguato	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE, A PARTIRE DAGLI ECOSISTEMI DEL PROPRIO TERRITORIO, LE TRASFORMAZIONI AMBIENTALI IN MODO:	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo.	Approfondito	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Approssimativo	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E UTILIZZA LE TECNOLOGIE PER ELABORARE SEMPLICI PRODOTTO DIGITALI IN MODO:	
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	Corretto	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA

ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**

		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola. Rispondere in modo chiaro e pertinente a domande relative a brevi testi narrativi ascoltati.	Preciso, corretto, pertinente	OTTIMO
		Corretto, pertinente	DISTINTO
		Continuo e corretto	BUONO
		Adeguato e corretto	DISCRETO
		Essenziale, superficiale, poco pertinente	SUFFICIENTE
		Discontinuo, poco corretto, poco pertinente	NON SUFFICIENTE
		LEGGE IN MODO:	
LETTURA	Leggere e comprendere ad alta voce e in silenzio parole, frasi semplici racconti.	Chiaro, scorrevole espressivo	OTTIMO
		Sicuro, scorrevole, espressivo	DISTINTO
		corretto e adeguato	BUONO
		non sempre corretto e/o ben modulato, accettabile	DISCRETO
		meccanico ed essenziale	SUFFICIENTE
		Insicuro e frammentario	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE E USA LA LINGUA IN MODO:	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrivere brevi testi utilizzando le principali convenzioni ortografiche. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.	Ben strutturato, esauriente	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
		Con incertezze e lacune	NON SUFFICIENTE
INGLESE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere semplici messaggi orali relativi a situazioni note e concrete. Riprodurre ed utilizzare il lessico e le espressioni apprese per interagire in brevi scambi comunicativi.	Rapido e sicuro	OTTIMO
		Sicuro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
		Parziale e inadeguato	NON SUFFICIENTE
		LEGGE E COMPRENDE IN MODO:	
LETTURA	Leggere e comprendere parole e semplici frasi	Chiaro, espressivo	OTTIMO
		Sicuro	DISTINTO

	accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.	Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale e frammentario	SUFFICIENTE
		Parziale e lacunoso	NON SUFFICIENTE
		COPIA E SCRIVE SOTTO DETTATURA E/O AUTONOMAMENTE IN MODO:	
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi, associandole ad immagini.	Preciso e completo	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
MUSICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, DISCRIMINA DIVERSI FENOMENI SONORI E SI ESPRIME IN MODO:	
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	Preciso	OTTIMO
		Attento	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Semplice	DISCRETO
		Essenziale poco coerente	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
ARTE E IMMAGINE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA ESPRIME E COMUNICA IN MODO:	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre rappresentazioni grafico-pittoriche con l'uso di tecniche e materiale vario.	Dettagliato, creativo	OTTIMO
		Chiaro e creativo	DISTINTO
		Coerente	BUONO
		Abbastanza coerente	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA E LEGGE IMMAGINI IN MODO:	
		Dettagliato	OTTIMO

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.	Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Dettagliato	NON SUFFICIENTE
		COMPRENDE E APPREZZA OPERE D'ARTE IN MODO:	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare in semplici opere d' arte le forme, i colori e gli elementi compositivi.	Dettagliato	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Dettagliato	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE MOTORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		SI COORDINA ALL'INTERNO DI UNO SPAZIO E RISPETTA LE REGOLE IN MODO:	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi. Partecipare a giochi rispettando le regole.	Coordinato e responsabile.	OTTIMO
		Preciso e responsabile.	DISTINTO
		Adeguato e corretto.	BUONO
		Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
		ORGANIZZA CONDOTTE MOTORIE COMPLESSE E RICONOSCE LE PARTI DEL CORPO IN MODO:	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Utilizzare il corpo e il movimento in modo personale e consapevole, partecipando ad attività motorie, rispettando spazi, compagni e l'uso corretto di attrezzi.	Corretto e completo	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto.	DISCRETO
		Superficiale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Non adeguato.	NON SUFFICIENTE
MATEMATICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**

		CALCOLA, APPLICA PROPRIETÀ, INDIVIDUA PROCEDIMENTI IN MODO:	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali. Eseguire le operazioni con numeri naturali con gli algoritmi usuali.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE, COMPRENDE E UTILIZZA I CONTENUTI IN MODO:	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA, CLASSIFICA COGLIE ANALOGIE E DIFFERENZE DI FENOMENI IN MODO:	
RELAZIONI, DATI MISURE E PREVISIONI	Risolvere situazioni problematiche rappresentate con relazioni, diagrammi schemi e tabelle.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
SCIENZE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA E DESCRIVE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE E DEI MATERIALI IN MODO:	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.	Autonomo e preciso	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato.	BUONO
		Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI		Poco attento e disorganizzato.	NON SUFFICIENTE
TECNOLOGIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA ELEMENTI E FENOMENI, PROGETTA E REALIZZA IN MODO:	
VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE	Osservare oggetti d'uso comune per individuare le funzioni. Seguire semplici istruzioni d'uso.	Autonomo	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato e corretto.	BUONO
		Corretto.	DISCRETO
		Approssimativo	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E COMPRENDE OGGETTI E STRUMENTI TECNOLOGICI IN MODO:	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Cercare, selezionare e utilizzare sul computer un programma conosciuto.	Corretto ed autonomo	OTTIMO
		Corretto e preciso	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Approssimativo	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE
STORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		INDIVIDUA E COLLOCA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI IN MODO:	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
		UTILIZZA CONCETTI E CONOSCENZE IN MODO:	
STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE

	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
GEOGRAFIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		SI ORIENTA NELLO SPAZIO VISSUTO E USA IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ IN MODO:	
ORIENTAMENTO, LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ, PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali; individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CONOSCE, I PRINCIPI DELLA COSTITUZIONE ITALIANA, NE COGLIE IL SIGNIFICATO IN MODO:	
COSTITUZIONE	Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.	Rispettoso	OTTIMO
		Corretto	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Poco adeguato	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE, A PARTIRE DAGLI ECOSISTEMI DEL PROPRIO TERRITORIO, LE TRASFORMAZIONI AMBIENTALI IN MODO:	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo.	Approfondito	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Approssimativo	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E UTILIZZA LE TECNOLOGIE PER	

		ELABORARE SEMPLICI PRODOTTO DIGITALI IN MODO:	
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	Corretto	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA

ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e riferire le informazioni essenziali di testi di varia tipologia. Arricchire il patrimonio lessicale, attivando le conoscenze delle principali relazioni di significato tra le parole.	Preciso, corretto, pertinente	OTTIMO
		Corretto, pertinente	DISTINTO
		Continuo e corretto	BUONO
		Adeguato e corretto	DISCRETO
		Essenziale, superficiale, poco pertinente	SUFFICIENTE
		Discontinuo, poco corretto, poco pertinente	NON SUFFICIENTE
		LEGGE IN MODO:	
LETTURA	Leggere testi di varia natura e coglierne il contenuto attraverso l'uso di strategie consapevoli.	Chiaro, scorrevole espressivo	OTTIMO
		Sicuro, scorrevole, espressivo	DISTINTO
		corretto e adeguato	BUONO
		non sempre corretto e/o ben modulato, accettabile	DISCRETO
		meccanico ed essenziale	SUFFICIENTE
		Insicuro e frammentario	NON SUFFICIENTE
		SCRIVE SOTTO DETTATURA E/O AUTONOMAMENTE IN MODO:	
SCRITTURA	Utilizzare strategie e procedure per la pianificazione, la stesura e la revisione di testi di vario genere.	Molto chiaro, ben strutturato, esauriente e pertinente	OTTIMO
		Chiaro e ben strutturato	DISTINTO
		Abbastanza chiaro	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale e poco corretto	SUFFICIENTE

		Non corretto e disorganico	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE E USA LA LINGUA IN MODO:	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.	Ben strutturato, esauriente	OTTIMO
		Chiaro e preciso	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale e semplice	SUFFICIENTE
		Con incertezze e lacune	NON SUFFICIENTE
INGLESE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Produrre brevi frasi significative riferite a se stessi, a oggetti e persone note sulla base di un modello dato.	Rapido e sicuro	OTTIMO
		Sicuro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale e basilare	SUFFICIENTE
		Parziale e inadeguato	NON SUFFICIENTE
		LEGGE E COMPRENDE IN MODO:	
LETTURA	Leggere e comprendere testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori	Chiaro, espressivo	OTTIMO
		Sicuro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale e frammentario	SUFFICIENTE
		Parziale e lacunoso	NON SUFFICIENTE
		COPIA E SCRIVE SOTTO DETTATURA E/O AUTONOMAMENTE IN MODO:	
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano e attinenti alle attività svolte in classe.	Preciso e completo	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
MUSICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, DISCRIMINA DIVERSI FENOMENI	

		SONORI E SI ESPRIME IN MODO:	
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	Ascoltare e riprodurre suoni, rumori e ritmi con la voce, il corpo e semplici oggetti.	Preciso	OTTIMO
		Attento	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Semplice	DISCRETO
		Essenziale poco coerente	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
ARTE E IMMAGINE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA E RICONOSCE IN UN TESTO ICONICO GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL LINGUAGGIO VISIVO INDIVIDUANDO IL LORO SIGNIFICATO IN MODO:	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Riconoscere in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.	Dettagliato, creativo	OTTIMO
		Chiaro e creativo	DISTINTO
		Coerente	BUONO
		Abbastanza coerente	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA E LEGGE IMMAGINI IN MODO:	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Dettagliato	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Dettagliato	NON SUFFICIENTE
		COMPRENDE E APPREZZA OPERE D'ARTE IN MODO:	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti alla proprie e ad altre culture e apprezzarne lo stile	Dettagliato	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Dettagliato	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE MOTORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**

		SI COORDINA ALL'INTERNO DI UNO SPAZIO E RISPETTA LE REGOLE IN MODO:	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY**	Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo. Partecipare a giochi rispettando le regole.	Coordinato e responsabile.	OTTIMO
		Preciso e responsabile.	DISTINTO
		Adeguato e corretto.	BUONO
		Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
		ORGANIZZA CONDOTTE MOTORIE COMPLESSE E RICONOSCE LE PARTI DEL CORPO IN MODO:	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**	Eseguire movimenti motori dai più semplici ai più ai più complessi. Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene della salute e della sicurezza proprie ed altrui.	Corretto e completo	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto.	DISCRETO
		Superficiale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Non adeguato.	NON SUFFICIENTE
MATEMATICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CALCOLA, APPLICA PROPRIETÀ, INDIVIDUA PROCEDIMENTI IN MODO:	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri naturali e muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi, numeri decimali e frazioni, rispetto al contesto, stimando e calcolando il risultato di operazioni.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE, COMPRENDE E UTILIZZA I CONTENUTI IN MODO:	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture.	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO

	Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinare misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo utilizzando strumenti per il disegno geometrico.	Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA, CLASSIFICA COGLIE ANALOGIE E DIFFERENZE DI FENOMENI IN MODO:	
RELAZIONI, DATI MISURE E PREVISIONI	Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici, riconoscendo strategie di soluzione molteplici. Risolvere idonei problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (grafici e tabelle).	Chiaro, preciso, autonomo, sicuro, consapevole	OTTIMO
		Preciso, autonomo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco strutturato.	DISCRETO
		Lento, essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
SCIENZE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA E DESCRIVE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE E DEI MATERIALI IN MODO:	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.	Autonomo e preciso	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato.	BUONO
		Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE
		Poco attento e disorganizzato.	NON SUFFICIENTE
TECNOLOGIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**

		CONOSCE E UTILIZZA STRUMENTI IN MODO:	
VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e la struttura, spiegarne il funzionamento. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Autonomo	OTTIMO
		Preciso	DISTINTO
		Adeguato e corretto.	BUONO
		Corretto.	DISCRETO
		Approssimativo	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E COMPRENDE OGGETTI E STRUMENTI TECNOLOGICI IN MODO:	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Corretto ed autonomo	OTTIMO
		Corretto e preciso	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Approssimativo	SUFFICIENTE
		Non adeguato	NON SUFFICIENTE
STORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		INDIVIDUA E COLLOCA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI IN MODO:	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
		UTILIZZA CONCETTI E CONOSCENZE IN MODO:	
STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE

	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
GEOGRAFIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		SI ORIENTA NELLO SPAZIO VISSUTO E USA IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ IN MODO:	
ORIENTAMENTO, LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ, PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere e comprendere le caratteristiche del territorio, imparando a orientarsi nello spazio con l'aiuto di carte geografiche e punti di riferimento, e a distinguere i diversi tipi di spazi e le loro funzioni principali.	Preciso	OTTIMO
		Pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CONOSCE ED APPLICA LE REGOLE PER LA CURA DEL PROPRIO BENESSERE E SICUREZZA IN MODO:	
COSTITUZIONE	Conoscere ed attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.	Consapevole e rispettoso	OTTIMO
		Consapevole e corretto	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Poco adeguato	SUFFICIENTE
		Approssimativo	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE ED ATTUARE I COMPORTAMENTI ADEGUATI A VARIE CONDIZIONI DI RISCHIO IN MODO:	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico,...) anche in	Responsabile e autonomo	OTTIMO
		Attento e preciso	DISTINTO
		Adeguato e corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Poco corretto	SUFFICIENTE

	collaborazione con la Protezione Civile.	Approssimativo	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E APPLICA REGOLE PER L'USO CORRETTO DI STRUMENTI TECNOLOGICI IN MODO:	
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Autonomo e responsabile.	OTTIMO
		Attento	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Superficiale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA

ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE E COMUNICA IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola; rispondere in modo chiaro e pertinente a domande relative a brevi testi narrativi ascoltati.	Corretto, articolato e pertinente	OTTIMO
		Corretto e pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
		LEGGE E COMPRENDE IN MODO:	
LETTURA	Leggere testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e comprenderne il senso globale e il significato di parole non note, ampliando il proprio patrimonio lessicale.	Chiaro, scorrevole, espressivo	OTTIMO
		Sicuro ed espressivo	DISTINTO
		Corretto e chiaro	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Meccanico ed essenziale	SUFFICIENTE
		Insicuro e frammentario	NON SUFFICIENTE
		PRODUCE TESTI STRUTTURATI IN MODO:	
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi scritti corretti, coesi e coerenti in rapporto alla situazione comunicativa.	Ben strutturato, esauriente, e pertinente	OTTIMO
		Chiaro e preciso	DISTINTO
		Coerente e coeso	BUONO
		Semplice e sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale, poco corretto	SUFFICIENTE

		Non corretto e disorganico	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE E USA LA LINGUA IN MODO:	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere e utilizzare forme grammaticali semplici per scrivere semplici frasi e messaggi seguendo un modello dato. Individuare e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche.	Appropriato e corretto	OTTIMO
		Chiaro e corretto	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale e superficiale	SUFFICIENTE
		Incerto e lacunoso	NON SUFFICIENTE
INGLESE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente e produrre brevi frasi significative riferite a se stessi, a oggetti e persone note e riprodurre canti e filastrocche rispettando ritmo ed intonazione della lingua inglese.	Sicuro e competente	OTTIMO
		Sicuro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Parziale	NON SUFFICIENTE
		LEGGE E COMPRENDE IN MODO:	
LETTURA	Leggere e comprendere testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori.	Chiaro e scorrevole	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE, SCRIVE E USA LA STRUTTURA LINGUISTICA IN MODO:	
		Preciso e completo	OTTIMO

SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Riconoscere e utilizzare forme grammaticali semplici per scrivere semplici frasi e messaggi seguendo un modello dato.	Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
MUSICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, DISCRIMINA DIVERSI FENOMENI SONORI E SI ESPRIME IN MODO:	
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. Eseguire collettivamente e individualmente brani, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Preciso	OTTIMO
		Attento	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Semplice	DISCRETO
		Essenziale poco coerente	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
ARTE E IMMAGINE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA ESPRIME E COMUNICA IN MODO:	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre rappresentazioni grafico-pittoriche con l'uso di tecniche e materiale vario.	Dettagliato e creativo	OTTIMO
		Chiaro e creativo	DISTINTO
		Coerente	BUONO
		Abbastanza coerente	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA E LEGGE IMMAGINI IN MODO:	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.	Dettagliato	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Non pertinente e inadeguato.	NON SUFFICIENTE
		COMPRENDE E APPREZZA OPERE D'ARTE IN MODO:	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte il messaggio espressivo.	Dettagliato	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO

		Abbastanza corretto.	DISCRETO
		Superficiale e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario.	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE MOTORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		SI COORDINA ALL'INTERNO DI UNO SPAZIO E RISPETTA LE REGOLE IN MODO:	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori sia in fase successiva sia in forma simultanea. Rispettare le regole nella competizione sportiva; vivere la vittoria e la sconfitta con equilibrio, accettare le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Coordinato e responsabile	OTTIMO
		Preciso e responsabile	DISTINTO
		Adeguato e corretto.	BUONO
		Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
		ORGANIZZA CONDOTTE MOTORIE COMPLESSE E RICONOSCE LE APPLICA LE REGOLE DEL BENESSERE IN MODO:	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene della salute e della sicurezza proprie e altrui.	Corretto e completo.	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto.	DISCRETO
		Superficiale e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Non adeguato.	NON SUFFICIENTE
MATEMATICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**

		CALCOLA, APPLICA PROPRIETÀ, INDIVIDUA PROCEDIMENTI IN MODO:	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri naturali e muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi, numeri decimali e frazioni, rispetto al contesto, stimando e calcolando il risultato di operazioni.	Autonomo, sicuro e consapevole	OTTIMO
		Preciso e autonomo	DISTINTO
		Adeguato e autonomo	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco autonomo.	DISCRETO
		Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE, COMPRENDE E UTILIZZA I CONTENUTI IN MODO:	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture. Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinare misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo utilizzando strumenti per il disegno geometrico.	Autonomo, sicuro e consapevole	OTTIMO
		Preciso e autonomo	DISTINTO
		Adeguato e autonomo	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco autonomo.	DISCRETO
		Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA, CLASSIFICA COGLIE ANALOGIE E DIFFERENZE DI FENOMENI IN MODO:	
RELAZIONI, DATI MISURE E PREVISIONI	Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici, riconoscendo strategie di soluzione molteplici. Risolvere idonei problemi in tutti gli ambiti di	Autonomo, sicuro e consapevole	OTTIMO
		Preciso e autonomo	DISTINTO
		Adeguato e autonomo	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco autonomo.	DISCRETO
		Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE

	contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (grafici e tabelle).		
SCIENZE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA E DESCRIVE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE E DEI MATERIALI IN MODO:	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Identificare caratteristiche e diversi tipi di trasformazione della materia. Osservare le caratteristiche principali delle piante, degli animali e degli ambienti naturali.	Autonomo, metodico e pertinente.	OTTIMO
		Sicuro, preciso	DISTINTO
		Corretto e adeguato.	BUONO
		Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE
		Poco attento e disorganizzato.	NON SUFFICIENTE
TECNOLOGIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CONOSCE E UTILIZZA STRUMENTI IN MODO:	
VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti, riconoscere i principali materiali che li compongono ed individuare il loro uso e funzionamento anche in relazione ad un eventuale impatto ambientale.	Autonomo, coordinato e responsabile	OTTIMO
		Autonomo e preciso	DISTINTO
		Adeguato e corretto	BUONO
		Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE
		Frammentario e approssimativo	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E COMPRENDE OGGETTI E STRUMENTI TECNOLOGICI IN MODO:	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Usare internet per reperire notizie e	Accurato, autonomo e responsabile	OTTIMO
		Corretto e preciso	DISTINTO

	informazioni in rete navigando in sicurezza e prevedere le conseguenze di comportamenti non adeguati. Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni.	Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Approssimativo	NON SUFFICIENTE
STORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		INDIVIDUA E COLLOCA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI IN MODO:	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico ed usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
		Pertinente e consapevole	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
		MOSTRA DI POSSEDERE CONCETTI E CONOSCENZE IN MODO:	
STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, anche in testi orali e scritti.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
		Pertinente e consapevole	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
GEOGRAFIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CONOSCE E DESCRIVE GLI ELEMENTI DI UN TERRITORIO RICONOSCENDO L'AMBIENTE IN MODO:	
ORIENTAMENTO, LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ, PAESAGGIO, REGIONE	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
		Pertinente e consapevole	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO

E SISTEMA TERRITORIALE.	globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei individuando le analogie e le differenze.	Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CONOSCE, I PRINCIPI DELLA COSTITUZIONE ITALIANA, NE COGLIE IL SIGNIFICATO, COMPRENDE IL VALORE DELLA LEGALITÀ IN MODO:	
COSTITUZIONE	Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.	Consapevole e rispettoso	OTTIMO
		Consapevole e corretto	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Poco adeguato	SUFFICIENTE
		Approssimativo	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE, A PARTIRE DAGLI ECOSISTEMI DEL PROPRIO TERRITORIO, LE TRASFORMAZIONI AMBIENTALI IN MODO:	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Riconoscere a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane	Responsabile, autonomo	OTTIMO
		Attento e preciso	DISTINTO
		Adeguato e corretto	BUONO
		Abbastanza corretto.	DISCRETO
		Poco adeguato	SUFFICIENTE

	dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	Approssimativo	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E UTILIZZA MODALITA' PER EVITARE RISCHI NELL'USO DI DEVICE IN MODO:	
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire con strumenti di comunicazione digitale quali tablet e computer. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.	Corretto, autonomo, responsabile.	OTTIMO
		Attento, consapevole	DISTINTO
		Corretto e preciso	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Superficiale	SUFFICIENTE
		Approssimativo	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA

ITALIANO			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE E COMUNICA IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola; rispondere in modo chiaro e pertinente a domande relative a brevi testi narrativi ascoltati.	Corretto, articolato e pertinente	OTTIMO
		Corretto e pertinente	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
		LEGGE E COMPRENDE IN MODO:	
LETTURA	Leggere testi di vario genere distinguendone la tipologia e gli elementi distintivi, comprenderne il senso globale ricavandone informazioni implicite ed esplicite.	Chiaro, scorrevole, espressivo	OTTIMO
		Sicuro ed espressivo	DISTINTO
		Corretto e chiaro	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Meccanico ed essenziale	SUFFICIENTE
		Insicuro e frammentario	NON SUFFICIENTE

		PRODUCE TESTI STRUTTURATI IN MODO:	
SCRITTURA	Strutturare in modo organico e completo la propria produzione scritta in base alle richieste.	Ben strutturato, esauriente, e pertinente	OTTIMO
		Chiaro e preciso	DISTINTO
		Coerente e coeso	BUONO
		Semplice e sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale, poco corretto	SUFFICIENTE
		Non corretto e disorganico	NON SUFFICIENTE
		DEDUCE IL SIGNIFICATO DI PAROLE NON NOTE ATTRAVERSO IL CONTESTO E LE FAMIGLIE DI PAROLE, AMPLIANDO IL PROPRIO LESSICO IN MODO:	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO DI BASE	Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e ampliando il proprio patrimonio lessicale.	Strutturato, esauriente e creativo	OTTIMO
		Chiaro, preciso	DISTINTO
		Adeguato e coerente	BUONO
		Semplice e sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale, poco corretto	SUFFICIENTE
		Disorganico	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE E USA LA LINGUA IN MODO:	
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Individuare e utilizzare le principali convenzioni ortografiche, sintattiche e morfologiche.	Appropriato e corretto	OTTIMO
		Chiaro e corretto	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Essenziale e superficiale	SUFFICIENTE
		Incerto e lacunoso	NON SUFFICIENTE
INGLESE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, COMPRENDE, INTERAGISCE IN MODO:	
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere semplici messaggi orali relativi a situazioni note e concrete utilizzando il lessico e le espressioni apprese per interagire in brevi scambi comunicativi.	Sicuro e competente	OTTIMO
		Sicuro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Parziale	NON SUFFICIENTE
		LEGGE E COMPRENDE IN MODO:	

LETTURA	Leggere e comprendere testi brevi e semplici frasi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori.	Chiaro e scorrevole	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCE, SCRIVE E USA LA STRUTTURA LINGUISTICA IN MODO:	
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Scrivere semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche note con supporto visivo.	Preciso e completo	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Adeguato	DISCRETO
		Essenziale	SUFFICIENTE
		Frammentario	NON SUFFICIENTE
MUSICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		ASCOLTA, DISCRIMINA DIVERSI FENOMENI SONORI E SI ESPRIME IN MODO:	
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	Eseguire collettivamente e individualmente brani, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Preciso	OTTIMO
		Attento	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Semplice	DISCRETO
		Essenziale poco coerente	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
ARTE E IMMAGINE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA ESPRIME E COMUNICA IN MODO:	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre rappresentazioni grafico-pittoriche con l'uso di tecniche e materiale vario.	Dettagliato e creativo	OTTIMO
		Chiaro e creativo	DISTINTO
		Coerente	BUONO
		Abbastanza coerente	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA E LEGGE IMMAGINI IN MODO:	
		Dettagliato	OTTIMO

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.	Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Essenziale e approssimativo	SUFFICIENTE
		Non pertinente e inadeguato.	NON SUFFICIENTE
		COMPRENDE E APPREZZA OPERE D'ARTE IN MODO:	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte il messaggio espressivo. Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio.	Dettagliato	OTTIMO
		Chiaro	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto.	DISCRETO
		Superficiale e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Inadeguato e frammentario.	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE MOTORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		SI COORDINA ALL'INTERNO DI UNO SPAZIO E RISPETTA LE REGOLE IN MODO:	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo. Rispettare le regole nella competizione sportiva; vivere la vittoria e la sconfitta con equilibrio, accettare le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Coordinato e responsabile	OTTIMO
		Preciso e responsabile	DISTINTO
		Adeguato e corretto.	BUONO
		Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Incoerente e non partecipativo.	NON SUFFICIENTE
		ORGANIZZA CONDOTTE MOTORIE COMPLESSE E RICONOSCE LE APPLICA LE REGOLE DEL BENESSERE IN MODO:	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori sia in	Corretto e completo.	OTTIMO
		Completo	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto.	DISCRETO

COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	fase successiva sia in forma simultanea. Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene della salute e della sicurezza proprie e altrui.	Superficiale e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Non adeguato.	NON SUFFICIENTE
MATEMATICA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CALCOLA, APPLICA PROPRIETÀ, INDIVIDUA PROCEDIMENTI IN MODO:	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri interi, negativi, frazionari e decimali ed eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. Calcolare il valore di espressioni aritmetiche.	Autonomo, sicuro e consapevole	OTTIMO
		Preciso e autonomo	DISTINTO
		Adeguato e autonomo	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco autonomo.	DISCRETO
		Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE, COMPRENDE E UTILIZZA I CONTENUTI IN MODO:	
SPAZIO E FIGURE	Denominare, descrivere e classificare figure geometriche piane e solide identificando e misurando elementi significativi.	Autonomo, sicuro e consapevole	OTTIMO
		Preciso e autonomo	DISTINTO
		Adeguato e autonomo	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco autonomo.	DISCRETO
		Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE
		OSSERVA, CLASSIFICA COGLIE ANALOGIE E DIFFERENZE DI FENOMENI IN MODO:	
RELAZIONI, DATI MISURE E PREVISIONI	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando intuizione e logica. Leggere e rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle anche in	Autonomo, sicuro e consapevole	OTTIMO
		Preciso e autonomo	DISTINTO
		Adeguato e autonomo	BUONO
		Sostanzialmente corretto e poco autonomo.	DISCRETO
		Essenziale e incerto	SUFFICIENTE
		Non adeguato e frammentario	NON SUFFICIENTE

	riferimento alla misura.		
SCIENZE			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		OSSERVA E DESCRIVE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE E DEI MATERIALI IN MODO:	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Riconoscere e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite in riferimento al mondo fisico e biologico	Autonomo, metodico e pertinente.	OTTIMO
		Sicuro, preciso	DISTINTO
		Corretto e adeguato.	BUONO
		Sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Essenziale e poco organizzato.	SUFFICIENTE
		Poco attento e disorganizzato.	NON SUFFICIENTE
TECNOLOGIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CONOSCE E UTILIZZA STRUMENTI IN MODO:	
VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti, riconoscere i principali materiali che li compongono ed individuare il loro uso e funzionamento anche in relazione ad un eventuale impatto ambientale.	Autonomo, coordinato e responsabile	OTTIMO
		Autonomo e preciso	DISTINTO
		Adeguato e corretto	BUONO
		Abbastanza coordinato e corretto.	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo	SUFFICIENTE
		Frammentario e approssimativo	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E COMPRENDE OGGETTI E STRUMENTI TECNOLOGICI IN MODO:	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Usare internet per reperire notizie e informazioni in rete navigando in sicurezza e prevedere le conseguenze di comportamenti non adeguati. Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni.	Accurato, autonomo e responsabile	OTTIMO
		Corretto e preciso	DISTINTO
		Corretto	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Poco preciso e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Approssimativo	NON SUFFICIENTE

STORIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		INDIVIDUA E COLLOCA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI IN MODO:	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere ed organizzare le conoscenze relative alle civiltà in un quadro di sintesi.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
		Pertinente e consapevole	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
		MOSTRA DI POSSEDERE CONCETTI E CONOSCENZE IN MODO:	
STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre i contenuti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina sia a livello orale che scritto.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
		Pertinente e consapevole	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
GEOGRAFIA			
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
		CONOSCE E DESCRIVE GLI ELEMENTI DI UN TERRITORIO RICONOSCENDO L'AMBIENTE IN MODO:	
ORIENTAMENTO, LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ, PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Orientarsi sulle diverse tipologie di carte, comprendere e organizzare le conoscenze relative alle regioni italiane, dal punto di vista fisico, politico ed economico; esporre i contenuti studiati utilizzando il linguaggio specifico sia a livello orale che scritto.	Preciso, approfondito e consapevole	OTTIMO
		Pertinente e consapevole	DISTINTO
		Corretto e adeguato	BUONO
		Sostanzialmente corretto	DISCRETO
		Superficiale e incerto	SUFFICIENTE
		Lacunoso e incerto	NON SUFFICIENTE
EDUCAZIONE CIVICA			

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
		CONOSCE, I PRINCIPI DELLA COSTITUZIONE ITALIANA, NE COGLIE IL SIGNIFICATO, COMPRENDE IL VALORE DELLA LEGALITÀ IN MODO:	
COSTITUZIONE	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	Consapevole e rispettoso	OTTIMO
		Consapevole e corretto	DISTINTO
		Adeguato	BUONO
		Abbastanza adeguato	DISCRETO
		Poco adeguato	SUFFICIENTE
		Approssimativo	NON SUFFICIENTE
		RICONOSCERE, A PARTIRE DAGLI ECOSISTEMI DEL PROPRIO TERRITORIO, LE TRASFORMAZIONI AMBIENTALI IN MODO:	
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Riconoscere a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	Responsabile, autonomo	OTTIMO
		Attento e preciso	DISTINTO
		Adeguato e corretto	BUONO
		Abbastanza corretto.	DISCRETO
		Poco adeguato	SUFFICIENTE
		Approssimativo	NON SUFFICIENTE
		CONOSCE E UTILIZZA MODALITA' PER EVITARE RISCHI NELL'USO DI DEVICE IN MODO:	
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	Corretto, autonomo, responsabile.	OTTIMO
		Attento, consapevole	DISTINTO
		Corretto e preciso	BUONO
		Abbastanza corretto	DISCRETO
		Superficiale	SUFFICIENTE
		Approssimativo	NON SUFFICIENTE