VALUTAZIONE FINALE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE - A.S. 2019-2020

**VERBALE DI VALUTAZIONE DELL’ELABORATO E DELLA SUA ESPOSIZIONE**

Il giorno …/06/2020 alle ore … in modalità telematica in videoconferenza Meet avviene l’esposizione orale dell’elaborato presentato dal/dalla candidato/a:

**COGNOME: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NOME: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CLASSE: 3^**

**SEZIONE: \_\_\_\_\_\_\_\_**

**della SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO dell’Istituto comprensivo “Musti-Dimiccoli”**

alla presenza di tutti i membri del Consiglio di Classe. In assenza del Dirigente Scolastico il Consiglio di Classe è presieduto dal docente coordinatore prof.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La tematica assegnata dal CdC, condivisa con lo/la studente/ssa per la preparazione dell’elaborato è la seguente:

**“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”**

L’elaborato è stato presentato in modalità:

*(mettere nello spazio \_ una X riferita alla scelta)*

* testo scritto
* multimediale (*specificare* power point *oppure…*)………………………………………
* mappa
* insieme di mappe
* filmato
* produzione artistica
* produzione tecnico-pratica
* produzione strumentale

**L’elaborato,** compresa la sua esposizione orale, ottiene la seguente valutazione da parte

del CdC:

ALUNNO:………………………………………………………… CLASSE E SEZ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **CRITERI** | **EVIDENZE** | **Livello 1**  | **Livello 2** | **Livello3** |
| **Viene attribuito un voto in decimi. Il livello 3 per tutti i criteri dà luogo alla valutazione massima** |
| **COERENZA CON L’ARGOMENTO ASSEGNATO**LIVELLO ASSEGNATO: | Ha tenuto conto delle indicazioni fornite per la stesura dell’elaborato?L’elaborato è focalizzato sulla tematica assegnata?La trattazione non risulta dispersiva e/o frammentaria? | L’elaborato non rispetta pienamente le indicazioni fornite e sviluppa aspetti marginali | L’elaborato è coerente e rispettoso delle indicazioni fornite | L’elaborato è ben focalizzato sulla tematica assegnata nel pieno rispetto delle indicazioni |
| **CHIAREZZA ESPOSITIVA**LIVELLO ASSEGNATO: | L’elaborato è logicamente e/o esteticamente ben organizzato?Il linguaggio espressivo risulta chiaro e corretto?Il lessico e/o le tecniche espressive impiegati sono vari e appropriati?  | L’organizzazione logica dell’elaborato non è chiara e contiene imprecisioni linguistiche /grafiche | L’elaborato è organizzato in modo chiaro e corretto anche dal punto di vista morfo-sintattico | L’elaborato è ben organizzato, corretto e impiega un lessico ricco e appropriato o tecniche espressive acquisite appropriate |
| **ORIGINALITA’ DEI CONTENUTI**LIVELLO ASSEGNATO: | Si riconosce una rielaborazione personale dei contenuti affrontati?Vi sono elementi di originalità e creatività nel contenuto e/o nella forma?Sono stati sviluppati aspetti ulteriori rispetto al lavoro svolto in classe? | I contenuti risultano essenziali e privi di una rielaborazione personale | L’elaborato evidenzia una rielaborazione personale dei contenuti affrontati in modo abbastanza approfondito | I contenuti sono affrontati in modo personale e originale, completi, e approfonditi e ampliati rispetto al lavoro svolto in classe |
| **EFFICACIA DELLA PRESENTAZIONE**LIVELLO ASSEGNATO: | La presentazione orale dell’elaborato risulta valida?L’interazione con il consiglio di classe è condotta in modo appropriato?Le tecnologie disponibili sono impiegate con sicurezza e disinvoltura? | Nella presentazione dell’elaborato necessita di sollecitazioni e supporti | La presentazione dell’elaborato è coerente con il documento consegnato ed esposto con competenza argomentativa apprezzabile | La presentazione dell’elaborato è gestita con sicurezza ed efficacia sul piano comunicativo |

Eventuali osservazioni sull’elaborato e sull’esposizione che il CdC ritiene opportuno verbalizzare:

**Nessuna** *oppure* …

IL CONSIGLIO DI CLASSE valutato l’elaborato e la sua presentazione, all’unanimità *oppure* a maggioranza formula il seguente:

**VOTO FINALE SULL’ELABORATO: \_\_\_\_/10**

Il presente verbale viene condiviso e approvato all’unanimità dai membri del CdC interpellati nominalmente durante la videoconferenza che viene registrata per gli atti.

Il voto riportato viene inserito nel registro di classe al momento dello scrutinio.

 Il segretario Il Dirigente Scolastico/Il Coordinatore di classe

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data: …/062020

Il Consiglio di classe (elenco docenti): il dirigente scolastico

Prof.ssa Rosa Carlucci

valida il verbale mediante firma digitale a norma di legge